**WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**W KLASIE 1 BRANŻOWEJ SZKOŁY I STOPNIA**

**(wypowiedź ustna i wypowiedź pisemna)**

**Ocena dopuszczająca**

**Uczeń:**

– podejmuje próbę rozmowy

– posługuje się nieskomplikowanym słownictwem

– tworzy wypowiedź komunikatywną

– stosuje się do zasad ortografii polskiej

– tworzy notatkę z lekcji

– tworzy pisma użytkowe

– wykonuje zadania zgodnie z instrukcją

– korzysta z księgozbioru szkolnego

– korzysta ze słowników, leksykonów, encyklopedii

**Ocena dostateczna**

**Uczeń:**

– rozpoznaje specyfikę omawianych tekstów

– odczytuje sens analizowanych utworów

– rozpoznaje nadawcę i adresata utworu

– czyta ze zrozumieniem

– analizuje i interpretuje omawiane fragmenty utworów

– szuka literatury przydatnej do omówienia różnych zagadnień

– sporządza opis bibliograficzny książki

– rozpoznaje manipulację językową

– rozpoznaje funkcje tekstu

– rozpoznaje stylizację językową

– rozpoznaje błąd językowy

– określa problematykę utworu

– pisze zgodnie z zasadami ortografii polskiej

– rozpoznaje w utworze sposoby kreowania świata przedstawionego

– dostrzega w utworach wartości narodowe i uniwersalne

– argumentuje własną wypowiedź, podając przykłady

– wygłasza własny sąd na forum klasy

– operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych

**Ocena dobra**

**Uczeń:**

– wypowiada się w sposób logiczny i zrozumiały

– czyta ze zrozumieniem teksty kultury

– sprawnie wykonuje powierzone zadania

– wartościuje i ocenia postawy bohaterów

– wartościuje i ocenia teksty kultury

– aktywnie uczestniczy w dyskusji

– argumentuje i wnioskuje w związku z omawianym problemem

– ocenia własne kompetencje językowe

– konfrontuje omawiany tekst literacki i innymi tekstami kultury

**Ocena bardzo dobra**

**Uczeń:**– dostrzega rodzaje stylów wypowiedzi

– dostrzega i komentuje artytyczne środki wyrazu

– przeprowadza interpretację porównawczą kilku utworów literackich

– rozpoznaje aluzje literackie

– rozpoznaje motywy literackie

– formułuje wypowiedź poprawną pod względem językowym, logicznym i kompozycyjnym

– wykazuje postawę krytyczną wobec otaczającego świata, wygłasza własny sąd

– recytuje lub wygłasza z pamięci fragmenty tekstów literackich

**Ocena celująca**

**Uczeń:**

– stosuje zasady poprawnego mówienia

– dba o dykcję i intonację

– stosuje w wypowiedzi ustnej odpowiednie środki językowe

– potrafi stawiać tezy i bronić swojego stanowiska

– aktywnie uczestniczy w dyskusji

– argumentuje w swojej wypowiedzi

– używa bogatego słownictwa

– wykorzystuje konteksty kulturowe i historyczne

– formułuje wypowiedź poprawną pod względem językowym, logicznym i kompozycyjnym

– potrafi konstruować wypowiedź według własnego pomysłu kompozycyjnego

– odczytuje idee dzieła, rozumie manipulację językową

1. Ze względu na niezwykle trudne hierarchiczne opisanie wymagań na wszystkie oceny, proponuję dwustopniowe zróżnicowanie wymagań – podstawowe (P) i ponadpodstawowe (PP). Ilustrując, na ocenę *dopuszczający* uczeń powinien opanować co najmniej 50% wymagań podstawowych, na oceny wyższe 75% wymagań. Szczegółowe propozycje zależności ocen szkolnych od stopnia zaliczenia poziomów wymagań przedstawiałyby się następująco:
* **dopuszczający – 50-74% P**
* **dostateczny – 75-100% P**
* **dobry – 75-100% P i 50-74% PP**
* **bardzo dobry – 75-100% P i 50-100% PP**
* **Dostosowanie wymagań:** (indywidualizacja procesu nauczania na podstawie opinii lub orzeczenia Poradni Pedagogiczno-Psychologicznej)
* **Dysgrafia**

- w niektórych przypadkach nie pytać na forum klasy.

- dobór metod nauczania

- pisanie prac domowych lub klasowych na komputerze ( w miarę możliwości) lub drukowanymi literami

- głośne odczytanie prac pisemnych przez ucznia

**-**- odpytanie ustne z danego zakresu materiału (sprawdziany).

* **dysortografia,** czyli trudności z poprawną pisownią pod względem ortograficznym, fonetycznym, interpunkcyjnym itd. należy stosować kryteria obowiązujące przy sprawdzaniu prac maturalnych. W żadnym wypadku dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki.
* **dysleksja:**

– preferować wypowiedzi ustne-sprawdzanie krótszych partii materiału powinno odbywać się często ,a pytania kierowane do ucznia powinny być precyzyjnie formułowane.

– unikać sytuacji, w których uczeń zmuszony byłby publicznie odczytywać dłuższe teksty (własne prace pisemne, utwory literackie)

– proponować uczniowi dodatkowe zadania domowe (o zwiększanym sukcesywnie stopniu trudności) polegające na sprawdzaniu rozumienia czytanego tekstu.

– doceniać udział ucznia w pracy zespołowej (pracy w grupie na lekcji, podczas realizacji projektów)

– ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań ( poleceń ) do wykonania w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy. Należy jednak uważać, by uczeń nie był narażony na komentarze ze strony innych .

– motywować ucznia do opracowywania notatek z lekcji w formie schematów, mapy myśli etc.

– czytanie lektur szkolnych lub innych opracowań rozłożyć w czasie, zachęcać na korzystanie z e-booków i audio-booków

– egzekwować i nagradzać systematyczną pracę w domu.

* **nadwzroczność:**

**-** dostosowanie wielkości czcionki tekstów do czytania ze zrozumieniem, sprawdzianów i testów

**-** sadzanie w ostatniej ławce w klasie( większa odległość od tablicy)

* **Sposoby osiągania celów kształcenia i wychowania w pracy z uczniem z dysfunkcjami, nieharmonijnie rozwijającym się**

|  |  |
| --- | --- |
| **Uczeń z SPE** | **Sposoby osiągania celów kształcenia i wychowania** |
| Uczniowie z poważnymi kłopotami w komunikowaniu się (w tym uczniowie z afazją) | – należy umożliwić uczniowi alternatywną, adekwatną formę ekspresji– należy używać języka alternatywnego w celu wspomagania rozwoju osobowości ucznia i jego komunikacji z otoczeniem– należy szanować indywidualny system komunikacji językowej ucznia– należy wydłużyć czas na wykonanie zadania– należy zapewnić uczniowi dostęp do materiałów dydaktycznych oraz urządzeń technicznych, np. komputera– należy dostosować sposób oceniania sprawdzianów, egzaminów itp.– należy stale współpracować z rodzicami, opiekunami ucznia  |
| Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, m.in. uczniowie z dysleksją, dysgrafią, dysortografią, dyskalkulią | – należy dostosować wymagania szkolne i sposób oceniania– należy przygotować różnorodne formy pracy z uczniem– należy umożliwić uczniowi uczęszczanie na zajęcia zespołu korekcyjno-kompensacyjnego, pracę w małej grupie – należy w razie konieczności wydłużyć czas pracy – należy stale współpracować z rodzicami, opiekunami ucznia |