**WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**W KLASIE 1 BRANŻOWEJ SZKOŁY I STOPNIA**

**(wypowiedź ustna i wypowiedź pisemna)**

**Ocena dopuszczająca**

**Uczeń:**

– podejmuje próbę rozmowy

– posługuje się nieskomplikowanym słownictwem

– tworzy wypowiedź komunikatywną

– stosuje się do zasad ortografii polskiej

– tworzy notatkę z lekcji

– tworzy pisma użytkowe

– wykonuje zadania zgodnie z instrukcją

– korzysta z księgozbioru szkolnego

– korzysta ze słowników, leksykonów, encyklopedii

**Ocena dostateczna**

**Uczeń:**

– rozpoznaje specyfikę omawianych tekstów

– odczytuje sens analizowanych utworów

– rozpoznaje nadawcę i adresata utworu

– czyta ze zrozumieniem

– analizuje i interpretuje omawiane fragmenty utworów

– szuka literatury przydatnej do omówienia różnych zagadnień

– sporządza opis bibliograficzny książki

– rozpoznaje manipulację językową

– rozpoznaje funkcje tekstu

– rozpoznaje stylizację językową

– rozpoznaje błąd językowy

– określa problematykę utworu

– pisze zgodnie z zasadami ortografii polskiej

– rozpoznaje w utworze sposoby kreowania świata przedstawionego

– dostrzega w utworach wartości narodowe i uniwersalne

– argumentuje własną wypowiedź, podając przykłady

– wygłasza własny sąd na forum klasy

– operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych

**Ocena dobra**

**Uczeń:**

– wypowiada się w sposób logiczny i zrozumiały

– czyta ze zrozumieniem teksty kultury

– sprawnie wykonuje powierzone zadania

– wartościuje i ocenia postawy bohaterów

– wartościuje i ocenia teksty kultury

– aktywnie uczestniczy w dyskusji

– argumentuje i wnioskuje w związku z omawianym problemem

– ocenia własne kompetencje językowe

– konfrontuje omawiany tekst literacki i innymi tekstami kultury

**Ocena bardzo dobra**

**Uczeń:**– dostrzega rodzaje stylów wypowiedzi

– dostrzega i komentuje artytyczne środki wyrazu

– przeprowadza interpretację porównawczą kilku utworów literackich

– rozpoznaje aluzje literackie

– rozpoznaje motywy literackie

– formułuje wypowiedź poprawną pod względem językowym, logicznym i kompozycyjnym

– wykazuje postawę krytyczną wobec otaczającego świata, wygłasza własny sąd

– recytuje lub wygłasza z pamięci fragmenty tekstów literackich

**Ocena celująca**

**Uczeń:**

– stosuje zasady poprawnego mówienia

– dba o dykcję i intonację

– stosuje w wypowiedzi ustnej odpowiednie środki językowe

– potrafi stawiać tezy i bronić swojego stanowiska

– aktywnie uczestniczy w dyskusji

– argumentuje w swojej wypowiedzi

– używa bogatego słownictwa

– wykorzystuje konteksty kulturowe i historyczne

– formułuje wypowiedź poprawną pod względem językowym, logicznym i kompozycyjnym

– potrafi konstruować wypowiedź według własnego pomysłu kompozycyjnego

– odczytuje idee dzieła, rozumie manipulację językową

1. Ze względu na niezwykle trudne hierarchiczne opisanie wymagań na wszystkie oceny, proponuję dwustopniowe zróżnicowanie wymagań – podstawowe (P) i ponadpodstawowe (PP). Ilustrując, na ocenę *dopuszczający* uczeń powinien opanować co najmniej 50% wymagań podstawowych, na oceny wyższe 75% wymagań. Szczegółowe propozycje zależności ocen szkolnych od stopnia zaliczenia poziomów wymagań przedstawiałyby się następująco:

* **dopuszczający – 50-74% P**
* **dostateczny – 75-100% P**
* **dobry – 75-100% P i 50-74% PP**
* **bardzo dobry – 75-100% P i 50-100% PP**
* **Dostosowanie wymagań:** (indywidualizacja procesu nauczania na podstawie opinii lub orzeczenia Poradni Pedagogiczno-Psychologicznej)
* **Dysgrafia**

- w niektórych przypadkach nie pytać na forum klasy.

- dobór metod nauczania

- pisanie prac domowych lub klasowych na komputerze ( w miarę możliwości) lub drukowanymi literami

- głośne odczytanie prac pisemnych przez ucznia

**-**- odpytanie ustne z danego zakresu materiału (sprawdziany).

* **dysortografia,** czyli trudności z poprawną pisownią pod względem ortograficznym, fonetycznym, interpunkcyjnym itd. należy stosować kryteria obowiązujące przy sprawdzaniu prac maturalnych. W żadnym wypadku dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki.
* **dysleksja:**

– preferować wypowiedzi ustne-sprawdzanie krótszych partii materiału powinno odbywać się często ,a pytania kierowane do ucznia powinny być precyzyjnie formułowane.

– unikać sytuacji, w których uczeń zmuszony byłby publicznie odczytywać dłuższe teksty (własne prace pisemne, utwory literackie)

– proponować uczniowi dodatkowe zadania domowe (o zwiększanym sukcesywnie stopniu trudności) polegające na sprawdzaniu rozumienia czytanego tekstu.

– doceniać udział ucznia w pracy zespołowej (pracy w grupie na lekcji, podczas realizacji projektów)

– ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań ( poleceń ) do wykonania w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy. Należy jednak uważać, by uczeń nie był narażony na komentarze ze strony innych .

– motywować ucznia do opracowywania notatek z lekcji w formie schematów, mapy myśli etc.

– czytanie lektur szkolnych lub innych opracowań rozłożyć w czasie, zachęcać na korzystanie z e-booków i audio-booków

– egzekwować i nagradzać systematyczną pracę w domu.

* **nadwzroczność:**

**-** dostosowanie wielkości czcionki tekstów do czytania ze zrozumieniem, sprawdzianów i testów

**-** sadzanie w ostatniej ławce w klasie( większa odległość od tablicy)

* **Sposoby osiągania celów kształcenia i wychowania w pracy z uczniem z dysfunkcjami, nieharmonijnie rozwijającym się**

|  |  |
| --- | --- |
| **Uczeń z SPE** | **Sposoby osiągania celów kształcenia i wychowania** |
| Uczniowie z poważnymi kłopotami w komunikowaniu się (w tym uczniowie z afazją) | – należy umożliwić uczniowi alternatywną, adekwatną formę ekspresji  – należy używać języka alternatywnego w celu wspomagania rozwoju osobowości ucznia i jego komunikacji z otoczeniem  – należy szanować indywidualny system komunikacji językowej ucznia  – należy wydłużyć czas na wykonanie zadania  – należy zapewnić uczniowi dostęp do materiałów dydaktycznych oraz urządzeń technicznych, np. komputera  – należy dostosować sposób oceniania sprawdzianów, egzaminów itp.  – należy stale współpracować z rodzicami, opiekunami ucznia |
| Uczniowie ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, m.in. uczniowie z dysleksją, dysgrafią, dysortografią, dyskalkulią | – należy dostosować wymagania szkolne i sposób oceniania  – należy przygotować różnorodne formy pracy z uczniem  – należy umożliwić uczniowi uczęszczanie na zajęcia zespołu korekcyjno-kompensacyjnego, pracę w małej grupie  – należy w razie konieczności wydłużyć czas pracy  – należy stale współpracować z rodzicami, opiekunami ucznia |